

# HAEL YXXS

1956	geboren in Bautzen/Sachsen
1962 - 1974	Schüler, Indianer, Segelflieger, Gitarrespieler
1974 - 1980	Physikstudium an der Lomonossov-Universität Moskau, Diplom
1980 - 1983	Arbeit im Eichamt Zwickau
1983 - 1988	freiberufliche Lehrtätigkeit in Leipzig
1988	Mitglied des VBK - DDR
seit 1988	freischaffend künstlerisch tätig, zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland
2002	Studienaufenthalt in Kanada
2004	Studienaufenthalt in den USA
2006	Studienaufenthalt in Thailand

Arbeitsgebiete: Objekte, Installationen, Fotografie, digitale Medien, Kunst im öffentlichen Raum, Ausstellungsorganisation, Theater

## Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligung (Auswahl)

1988	Galerie der TH Leipzig
1989	Akademie der Wissenschaften, Berlin
1990	100 AUSGEWÄHLTE GRAFIKEN DER DDR (Katalog) HOMMAGE À EL LISSITZKY, Berlin (Katalog)
1991	Galerie KOI, St. Gallen, Schweiz OSTDEUTSCHE GRAFIK, Innsbruck, Österreich (Katalog)
1992	TRIADÉ - JUNGE KUNST AUS RUSSLAND, FRANKREICH UND DEUTSCHLAND, Grassimuseum Leipzig, (Katalog)
1993	DAS TRANSGENETISCHE NASHORN, Galerie Fiedler und Amerikahaus Leipzig (mit Caroline Kober) REGENMACHER, Göhren/Rügen (Katalog) KÜNSTLER AUS LEIPZIG, Goetheinstitut Tel Aviv, Israel
1994	KLANGBOGEN, Leipzig METAPHYSIK DES KREISES, Theater Naundörfchen, Leipzig INTERNATIONALE GRAFIKTRIENNALE, Krakau, Polen LEIPZIGER KÜNSTLER, Galerie Forum, Wels, Österreich (Katalog) KREISLÄUFE, Grassimuseum Leipzig
1995	DAS LIED DER ERDE, Leipzig (Katalog) ÜBERGRIFF II, Leipzig LEVITATION, Aufsturz, Berlin NATURE ART, Kong-Ju, Korea (Katalog)
1996	RING UND SCHATTEN, Galerie Fiedler, Leipzig REH-A, Graal-Müritz (Katalog) ZEITRÄUME-LEBENSÄRÄUME, Industriemuseum Chemnitz (Katalog) ARCHITEKTUR, KUNST, INDUSTRIE, ehemalige Harlaß-Gießerei Chemnitz PROVINZ EUROPA, Schloß Sperlinga, Sizilien (Video)
1997	<b>Z.Z.</b> , art-Kapella Schkeuditz (mit Erwin Stache und Knut Müller) LAST MINUTE, Güterboden Ribnitz-Damgarten (mit Elke Siml) SEOUL-DIALOG-HAMBURG, KOREANISCHE UND DEUTSCHE ZEITGENÖSSISCHE KÜNSTLER, Kampnagel Hamburg (Katalog)

- 1998 NORMALUHR IX, realisiertes Projekt Kunst im öffentlichen Raum im Rathaus Machern  
 ARCHÄOLOGIE UND GEGENWART, Museum Chanty-Mansysk, Sibirien  
 EVENTA4, Uppsala, Schweden  
 SECOND HAND, Künstlerhaus Schloss Plüschow
- 1999 AZUR, realisiertes Projekt Kunst im öffentlichen Raum im Arbeitsamt Leipzig  
 SEOUL DIALOG HAMBURG, HAMBURG-DIALOGUE-SEOUL, Total Museum of Contemporary Art, Seoul, Korea
- 2000 TABLE, realisiertes Projekt Kunst im öffentlichen Raum an der Universität Leipzig  
 RÄNDER, Rügener Kunstverein, Ramin  
 RASTPLATZ (PROVINZ EUROPA), Expo 2000, Hannover  
 BACH 2000, Galerie Süd in der Kirche St.Petri zu Leipzig  
 ECHO, Atelierhaus Leipzig e.V., Dreiskau-Muckern  
 PALOMA PROJECT (Salon EUROPA), Cordoba, Spanien  
 WESTBAD, 7. Leipziger Jahresausstellung, Leipzig
- 2001 QUINCUNX, Historisches Zentrum Oldenstadt  
 LINNÄAR im Rahmen des Kunstprojekts ZWISCHENGRÜN, Botanischer Garten Leipzig  
 KUNST AM BAU, Berlin
- 2002 CIRCLE - SPHÄREN & PIJOUS, Ausstellungshalle BRENNABOR, Brandenburg  
 QUINTA ESSENTIA, Kunstverein Panitzsch  
 SCRIPT, Galerie Brhel, Schwerin  
 9. Leipziger Jahresausstellung, Leipzig
- 2003 40 x 40, Kunstverein Rügen  
 SKOBIN 03, Patronatskirche Schön-Wölkau  
 126000, Klanginstallation am Völkerschlachtdenkmal Leipzig
- 2004 OLYMPISCHE KUNST UND SPORT, Preisträgerausstellung u.a. Berlin, München, Frankfurt  
 SKOBIN 04, Patronatskirche Schön-Wölkau  
 KUNSTPREIS DER OBERLAUSITZ 2004, Sächsischer Landtag Dresden, Kamenz, Pulsnitz  
 DER GEOMETRISCHE BLICK, VORORTOST- Galerie Leipzig  
 11. Leipziger Jahresausstellung, Leipzig
- 2005 HOLZHÄUSER STRASSE 73, KUNSTGESCHICHTE EINES ORTES, Kunsthalle der Sparkasse Leipzig  
 GENERIERT 1, Digitale Kunst, VORORTOST Galerie Leipzig  
 ÄQUINOX, Neue Sächsische Galerie Chemnitz (mit Susanne Werdin)  
 THE WORLD IS NOT ENOUGH, Kunstaustausch Leipzig - Bern, Städtisches Kaufhaus Leipzig
- 2006 SOLAR, Hochhalde Trages, Sachsen  
 FOOTPRINT, Kunstzentrum der Universität Pitsanulok, Thailand
- 2007 GEUMGANG NATURE ART PRE BIENNALE, KONG-JU, KOREA  
 PHI, Galerie Vorortost, Leipzig  
 KAMMERTON A14, Künstlergut Prösitz/Sachsen  
 DIFFRACTION, Galerie Leipziger Hof
- 2008 SPEICHER, Klostergalerie Altzella-Nossen, Sachsen  
 RICHARD WAGNER-EPISODE X, Dresden, Chemnitz, Leipzig, Graupa  
 GOOD VIBRATIONS, GEOMETRIE UND KUNST, Altana-Galerie, TU Dresden  
 GEUMGANG NATURE ART BIENNALE, Gonju, Korea  
 DIE ZAHL DER ZUFALL DAS SPIEL, Galerie des Landkreises Rügen, Putbus  
 MACHT MUSIK FESTIVAL, Leipzig (mit Steffen Schleiermacher)
- 2009 EREIGNIS DRUCKGRAFIK, Galerie VORORTOST, Leipzig  
 IN DOT WE TRUST, öffentlicher Raum, New York  
 KLEINE HAIE, öffentlicher Raum, Dresden  
 NATURE ART PRE BIENNALE, Gonju, Korea
- 2010 FERCHAU KUNSTPREIS, Technikmuseum, Berlin  
 DIE DINGE DES LEBENS, Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig  
 POSTOFFEN, alte Post, Roßwein  
 ALLA GLORIA MILITAR, Air Craft Galerie, Bratislava  
 43-75-77, Galerie VORORTOST, Leipzig

- KUNSTSOMMER WIESBADEN 2010, Nerotalpark, Wiesbaden  
 MAKYBURA-QUARTETT, ean-Symposium, Oslip, Österreich, Wanderausstellung  
 durch neun europäische Städte
- 2011 HIMMELSTÜRMER, Kirche St.Andreas und Torhaus-Galerie, Braunschweig  
 LOVE FOR SALE, Via Regia Sculptura, öffentlicher Raum Leipzig
- 2012 UNTERWEGS, 19. Leipziger Jahresausstellung, Westwerk, Leipzig  
 GRANZFALL KUNST, eu-art-network im Tapetenwerk Leipzig  
 IRREVOLUTION, R. WAGNER + DAS MOTIV, Oslip, Österreich  
 NATURE IS BREATHING, Yattoo-i international nature art project exhibition, Rumänien  
 BLUEART 2, Lidless project, Neubrandenburg
- 2013 ORTSBESTIMMUNG, Kaisertrutz Görlitz
- 2014 LEIPZIGER ALLER ART, Galerie Alte Schule, Berlin-Adlershof
- 2015 DAS WORT WIRD KÖRPER, Galerie Forum Amalienpark, Berlin  
 DIE ZEIT DRÄNGT, Neue Sächsische Galerie, Chemnitz  
 AN EUROPA, Cselley Mühle Oslip, Österreich
- 2016 GEUMGANG NATURE ART BIENNALE, Video-Exhibition: WATER, Kong-Ju, Korea
- 2017 DAS GELB UND DAS GRÜN, Galerie art Kapella, Schkeuditz
- 2018 GEUMGANG NATURE ART BIENNALE, Video-Exhibition: WIND, Kong-Ju, Korea  
 VIDEO KILLS THE STRINGQUARTETT, Mendelssohn-Haus Leipzig, Weltecho Chemnitz

### PREISE:

- 1995 Preisträger im LEONARDO-DA-VINCI-WETTBEWERB, IBM Deutschland (mit JVSchmidt)
- 1996 Kunstpreis der IG Metall Chemnitz (1. Preis)
- 2004 Preisträger im IOC - Wettbewerb: „Olympische Kunst und Sport“ (2. Preis)
- 2005 Preisträger (Sonderpreis) beim „Ferchau - Kunstpreis“ (mit JVSchmidt)

### Veröffentlichungen:

- 2011 „Geheimnisse des Offensichtlichen“ in  
 „Die Macht des Verborgenen“ - Über das Geheimnis in Kunst, Natur und Politik  
 Verlag Peter Lang Frankfurt am Main, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien  
 ISBN 978-3-631-59672-2
- 2015 „Aspekte der Zeit und deren Präsenz in meiner künstlerischen Arbeit“ in  
 „Verweile doch ...“ - Über die Erforschung der Zeit  
 Edition Hamouda, ISBN 978-3-95817-003-2
- 2019 Festschrift für Prof. Elmar Schenkel  
 Edition Hamouda, ISBN
- 2019 „Briefe an Friedrich Nietzsche“, Anthologie zum 175. Geburtstag von  
 Friedrich Nietzsche, Edition Hamouda, ISBN